

Настольный теннис

Тема

«Правила игры в настольный теннис»

Оглавление

Описание.....	3
История	3
Название	3
Эволюция игры.....	3
Основные даты.....	4
Международная федерация	5
Важнейшие правила игры.....	5
1. Инвентарь	5
2. Определения	7
3. Подача	7
4. Возврат	8
5. Порядок игры	8
6. Переигровка.....	8
7. Очко.....	8
8. Правило активизации игры.....	9
9. Парная игра.....	9

Настольный теннис (пинг-понг)- вид спорта, спортивная игра, основанная на перекидывании специального мяча ракетками на игровом столе с сеткой по определённым правилам. Целью игроков является достижение ситуации, когда мяч не будет правильно отбит противником. Главные международные турниры-чемпионат мира и Олимпийские игры.

Описание

Игра происходит на столе размером 2,74 метра (9 футов) на 1,52 метра (5 футов). Высота стола-76 см (30 дюймов). Стол делается из плотных материалов (ДСП, алюминий, пластик), обеспечивающих необходимый по правилам отскок мяча, выкрашен чаще всего в зелёный или тёмно-синий цвет. Посередине стола находится сетка высотой 15,2 см (6 дюймов). При игре используются ракетки, сделанные из нескольких слоев дерева и других материалов, покрытые одним или двумя слоями специальной резины с каждой стороны. Мяч для настольного тенниса делается из целлулоида или пластика (с 2014 года). Размер мяча-40 мм в диаметре, масса-2,7 г. Мяч должен быть окрашен в белый или оранжевый цвет. С 2007 года по 2013 год другие цвета шарика на международных соревнованиях не использовались, в 2014 проводились эксперименты с двухцветными мячами.

Игра проходит между двумя игроками, либо между двумя командами из двух игроков.

Каждый розыгрыш мяча заканчивается присвоением одного очка одному или другому игроку (команде). По современным международным правилам, установленным в 2001 году, каждая игра идёт до 11 очков. Матч состоит из нечётного количества игр (обычно пяти или семи).

История

Название

Впервые название «Пинг-Понг» стало встречаться начиная с 1901 года, а до этого в ходу были аналогичные по интонациям названия: «Флим-Флам», «Виф-Ваф», а также «Госсима». Больше 100 лет назад предприимчивый американец Джон Джаквес зарегистрировал придуманное название. Оно получилось из сочетания двух звуков: «пинг» — звук, издаваемый мячом, когда он ударяется о ракетку, и «понг» - когда мяч отскакивает от стола. В дальнейшем название было продано братьям Паркер.

Эволюция игры

Изначально для игры использовались ракетки с игровой плоскостью из гладкого дерева, то есть на ракетках не было покрытия. Затем стали применяться покрытия, изготовленные из пробки или подобных ей материалов. С такими ракетками невозможно было проводить значительную часть ударов известных в современном настольном теннисе и вести динамичную игру. В 1903 году Ч. Гуд впервые использовал ракетку со слоем пористого каучука. В первой половине двадцатых годов использование пористого каучука было так широко распространено, что все другие виды ракеток полностью вышли из употребления. Стало возможным сообщать мячу вращение различными способами. Использование ракеток с пористым каучуком позволяло лучше контролировать мяч, и техника настольного тенниса изменилась. Этот период длился до начала 1950-х, когда появилось губчатое покрытие ракеток. В Европе оно впервые использовалось в Австрии

Фритчем в 1951 году, однако, это был единичный случай, не приведший к изменениям в игре.

В 1952 году ракетку с губчатым покрытием на Чемпионате мира в Бомбее применил японский спортсмен Хиродзи Сато, ставший чемпионом. Японская сборная тогда впервые принимала участие в Чемпионате мира и благодаря своей стремительной атакующей тактике завоевали множество медалей, среди которых была и золотая медаль в индивидуальных соревнованиях. С этой даты ракетки с губчатой резиной начали распространяться по всей Европе, а Европа стала всемирным центром настольного тенниса.

Однако по оценкам специалистов новое покрытие ракетки не сделало настольный теннис более привлекательным видом спорта. Удар мяча о толстый слой губчатой резины придавал ему большую скорость, и отразить такой удар было очень сложно. Таким образом игра практически свелась к подрезкам и завершающему удару. Главным в состязании стала сила, а игровая техника отошла на второй план, что привело к падению популярности настольного тенниса. В 1959 году использование ракеток с губчатой резиной было запрещено.

С 1959 года губку стали использовать как основу для пупырчатой резины, и в результате игра осталась быстрой, но появилась возможность придавать мячу больше разнообразных вращений. По оценкам специалистов это стало началом новой эры настольного тенниса, так как новые материалы, используемые в игре, привели к появлению абсолютно новой техники — техники быстрой игры с неизвестными ранее атакующими ударами сопровождаемыми сильным вращением. Комбинация губки и резины полностью изменила манеру игры и концепцию настольного тенниса. Одновременно это повлияло и на развитие техники удара. Игровые материалы (ракетка, мяч) продолжают изменяться и сегодня, и это неминуемо влияет на направление развития техники ударов и самой игры.

Основные даты

- 1921 год — создана первая национальная федерация настольного тенниса в Англии;
- 1926 год — создана Международная федерация настольного тенниса;^[4]
- 1926 год — в Лондоне прошел первый Чемпионат мира по настольному теннису;
- 1927 год — в СССР организованы показательные игры делегации английских рабочих;
- 1952 год — японский спортсмен Хиродзи Сато впервые применяет ракетку с резиновым (губчатым) покрытием и становится чемпионом мира;
- 1954 год — федерация настольного тенниса СССР вступает в Международную федерацию настольного тенниса;^[4]
- 1969 год — на чемпионате мира в Мюнхене спортсменки СССР выиграли две первые золотые медали — в женской паре (Зоя Руднова и Светлана Фёдорова-Гринберг) и в команде;
- 1975 год — на чемпионате мира в Калькутте спортсмены СССР выиграли свою третью золотую медаль — в смешанной паре (Станислав Гомозков и Татьяна Фердман-Кутергина);
- 1988 год — на Олимпийских играх в Сеуле настольный теннис становится олимпийским видом спорта.

Настольным теннисом сегодня профессионально занимаются на всех обитаемых континентах-218 стран (на 2013 год) входят в ITTF. Особой популярностью настольный теннис пользуется в Азии, где проживают около 4 миллиардов человек.

Начиная с 1970-х годов в женском настольном теннисе безоговорочно доминируют китайские спортсменки. Так, с 1975 года женская сборная Китая всего два раза проигрывала чемпионат мира в командном зачёте (в 1991 году объединённой сборной Кореи и в 2010 году сборной Сингапура)^[5]. В современном мужском настольном теннисе доминирование китайских теннисистов также очень велико. Вообще, на последних 8 чемпионатах мира (1995—2009) из 40 разыгранных золотых медалей лишь 3 достались не китайцам — в мужском одиночном разряде в 1997 году победил швед Ян-Уве Вальднер, в 2003 году — австриец Вернер Шлагер, мужская команда Швеции выигрывала «золото» чемпионата мира в 2000 году.

На Олимпийских играх с 1988 по 2012 год из 28 разыгранных золотых медалей китайцы выиграли 24, ещё три выиграли представители Республики Южной Кореи (из европейцев единственным олимпийским чемпионом является Ян-Уве Вальднер). На Олимпийских играх в Пекине китайцы заняли весь пьедестал в мужском и женском одиночных разрядах, а также победили в мужском и женском командном первенстве. После этого олимпийский регламент был изменен. В личном турнире с 2012 года могут играть не более 2 мужчин и 2 женщин от страны.

Китайские игроки распространились по всему миру и играют, сменив гражданство, в сборных командах многих стран. Настольный теннис популярен и в Европе — на 2012 год 57 стран-участниц входят в Европейский союз настольного тенниса (ETTU). Сегодня более чем 40 миллионов игроков ежегодно принимают участие в официальных турнирах на всех континентах. Чемпионаты мира по настольному теннису превратились в огромные форумы, где одновременно выступают более 170 команд мужчин и женщин.

Чемпионаты мира ветеранов настольного тенниса, которые проводятся раз в два года, собирают более 3000 спортсменов-это сотни теннисных столов, установленных под одной крышей. Возрастные категории ветеранских соревнований: 40—49 лет, 50—59 лет, 60—64 года, 65—69 лет, 70—74 года, 75—79 лет, 80—84 года и старше 85 лет.

Международная федерация

В программе летних Олимпийских игр настольный теннис с 1988 года (Сеул, Южная Корея). В программу летних Паралимпийских игр настольный теннис был включён сразу же с первых стартов в 1960 году (Рим, Италия).

Важнейшие правила игры

Полная редакция современных правил игры доступна на официальном сайте Международной федерацией настольного тенниса.

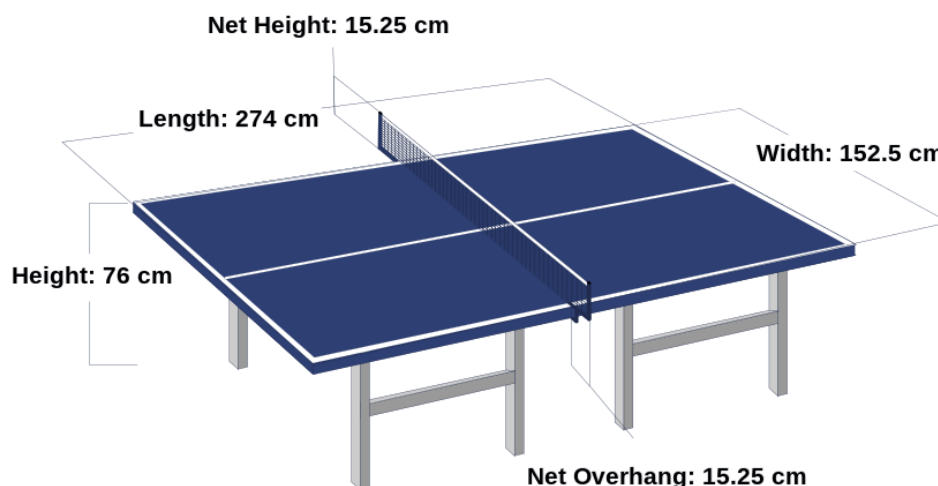
1. Инвентарь

• Стол[

Теннисный стол — специальный стол, разделённый сеткой на две половины. Имеет размеры, являющиеся международным стандартом: длина — 274 см, ширина — 152,5 см, высота — 76 см.

Игровая поверхность включает в себя верхние кромки (углы) стола, боковые стороны ниже этих кромок игровой поверхностью не считаются.

Игровая поверхность может быть из любого материала и должна обеспечивать единообразный отскок около 23 см при падении на неё стандартного мяча с высоты 30 см. Поверхность стола разделяется на две половины вертикально стоящей сеткой. Игровая поверхность стола должна быть матовой, однородной тёмной окраски. Вдоль каждой кромки стола должна идти разметка — белая линия шириной 20 мм. При использовании стола для парной игры посередине стола наносится белая линия шириной 3 мм, перпендикулярная сетке.



- **Сетка**

Комплект сетки состоит из собственно сетки, подвесного шнура и опорных стоек вместе с их креплением к поверхности стола.

Сетку с помощью шнура и стоек устанавливают так, чтобы её верхний край находился на высоте 15,25 см от поверхности. За край стола сетка также должна выступать с обеих сторон на 15,25 см.

- **Мяч**

Мяч для настольного тенниса делают из целлулоида или подобной пластмассы. Размер мяча — 40 мм в диаметре, масса — 2,7 г. Мяч может быть белого или оранжевого цвета, обязательно матовый. С 2007 года другой цвет мячей на международных соревнованиях не используется. До 2003 года использовались мячи диаметром 38 мм: причиной увеличения диаметра послужила излишняя скорость мяча, и как результат — неудобства для судейства и наблюдения за игрой.

С той же целью в 2012 году, после ОИ в Лондоне, планировалось ввести новые мячи, однако нововведение перенесено на 2014 год, так как производителям не удалось сделать достойную замену (новые мячи были неровные и быстро ломались). Предполагалось, что диаметр мяча будет составлять 42-44 мм.

6 февраля 2014 года Международная федерация настольного тенниса (ИТТФ) сообщила о принятии нового мяча для настольного тенниса из пластмассы вместо целлулоида[9]. Известно, что новый мяч будет маркироваться обозначением «40+», его диаметр будет чуть больше 40 миллиметров. Новый мяч станет обязательным для официальных соревнований с 1 июля или с 1 сентября 2014 года[10]. Введение этого

мяча вызвало ряд протестов у спортсменов любителей из-за хрупкости первоначальных образцов нового мяча и их повышенной стоимости[11].

Летом 2014 года появились сведения о введении двухцветного, бело-оранжевого мяча для настольного тенниса. Впервые этот мяч был официально протестирован в китайской суперлиге в августе 2014 года. В мае 2015 года генеральная ассамблея ИТТФ должна принять решение о использовании такого мяча на всех официальных соревнованиях.

• **Ракетка**

При игре используются ракетки, сделанные из дерева, покрытого одним или двумя слоями специальной резины с каждой стороны. У дорогих ракеток основание сделано из нескольких слоёв древесины различных пород и нескольких слоёв титана или карбона. Профессиональные ракетки не продаются в готовом виде. Игрок или тренер игрока выбирают основание и накладку (резину). В Китае в некоторых случаях резина (topsheet) и губки (sponge) продаются и собираются отдельно. Губки бывают разной жёсткости и измеряются в градусах от 35` (мягкие) до 47` (жёсткие), сама резина тоже делится на гладкую и «шипы».

Согласно правилам ИТТФ, основание ракетки должно хотя бы на 85 % состоять из древесины. Также на соревнованиях запрещены некоторые виды шипов (преимущественно длинные), которые позволяют обладателю таких накладок игнорировать вращения мяча соперника.

В начале встречи и при смене ракетки во время встречи игрок должен показать свою ракетку сопернику и судье с целью её осмотра на соответствие правилам.

2. Определения

«Розыгрыш» — период времени, когда мяч находится в игре.

«Мяч в игре» считается с последнего момента нахождения его на неподвижной ладони свободной кисти перед намеренным подбрасыванием его в подаче до тех пор, пока не будет решено, что розыгрыш следует переиграть или он завершен присуждением очка.

«Переигровка» — розыгрыш, результат которого не засчитан.

«Очко» — розыгрыш, результат которого засчитан.

«Подающий» — игрок, который должен первым ударить по мячу в розыгрыше.

«Принимающий» — игрок, который должен вторым ударить по мячу в розыгрыше.

3. подача

подача в настольном теннисе производится согласно следующим правилам:

- мяч должен быть подброшен вертикально вверх с открытой ладони не менее чем на 16 см;
- с момента отрыва от ладони до соударения с ракеткой мяч должен быть обязательно выше, чем поверхность стола и за пределами концевой линии края стола;
- подающий должен ударить по мячу так, чтобы тот ударился один раз на его половине стола, затем пролетел над или вокруг сетки и коснулся половины стола принимающего, в парных играх — мяч должен последовательно коснуться правой половины стола подающего, а затем правой половины стола принимающего, другими словами, по диагонали;
- подача должна выполняться так, чтобы принимающий (принимающие в парной игре) и судья ясно видели все фазы подачи;

- нельзя скрывать момент подачи рукой, в которой находится ракетка, телом или одеждой;
- подача считается поданной, как только мяч оторвался от ладони подающего;

4. Возврат

Поданный или возвращённый мяч следует ударить так, чтобы он пролетел «над или вокруг» комплекта сетки и коснулся половины стола соперника сразу или после касаний комплекта сетки.

5. Порядок игры

Партия состоит из розыгрышей, каждый из которых начинается с подачи. Первый подающий обычно определяется жребием. Далее подающие чередуются каждые две подачи. Партия идёт до 11 очков. В случае равного счёта 10:10 подача переходит к другому игроку (команде) после каждого розыгрыша до тех пор, пока отрыв не составит два очка. При парной игре при переходе подачи игрок, принимавший мяч, становится подающим, а партнёр игрока, подававшего мяч, становится принимающим. Игру (встречу) следует проводить до победы одного из игроков (команд) в большинстве из определённого нечётного числа партий (от 3 до 7 в зависимости от правил соревнований). Во время игры, если мяч зацепил сетку и при этом ударился о половину соперника, то игра продолжается.

По старым правилам партия шла до 21 очка, подающие чередовались через каждые пять подач, при равенстве 20:20 подача переходила к другому игроку (команде) после каждого розыгрыша до тех пор, пока отрыв не составит два очка.

6. Переигровка

Если мяч зацепил при подаче сетку, но при этом все остальные правила были соблюдены, проводится «переподача» -подающий должен повторить подачу. Количество переподач неограничено. Так же переигровка может быть назначена еще в ряде случаев определенных правилами.

7. Очко

Очки начисляются игроку в следующих случаях:

- его соперник не выполнил правильную подачу;
- его соперник не выполнил правильный возврат;
- после его подачи или возврата мяч до удара его соперника коснётся чего-либо, кроме комплекта сетки;
- мяч пролетит над игровой поверхностью стороны стола данного игрока или за концевую линию игровой поверхности стороны стола данного игрока, не коснувшись её, после того, как соперник ударил по мячу;
- его соперник мешает мячу;
- его соперник ударяет мяч дважды подряд (кисть руки, держащая ракетку, считается частью ракетки, отбить мяч этой кистью или её пальцами не считается ошибкой, так же, если мяч попадет в кисть или в её пальцы, а затем в ракетку, то это также не считается ошибкой);
- его соперник ударяет мяч стороной ракетки, поверхность которой не соответствует требованиям правил;
- его соперник или то, что на нём надето, сдвинет игровую поверхность, пока мяч в игре;

- его соперник или то, что на нём надето, коснется комплекта сетки, пока мяч в игре;
- его соперник коснется свободной рукой игровой поверхности;
- в парной встрече кто-либо из его соперников ударяет по мячу не в порядке, установленном первым подающим и первым принимающим;
- как обусловлено правилом активизации игры.

Существуют дополнительные пункты правил для игроков в инвалидных колясках.

8. Правило активизации игры

Вводится, если партия не заканчивается в течение 10 минут и в партии разыграно менее 18 очков, либо в любой момент по обоюдному согласию игроков. Активизация достигается введением правила 13 ударов, то есть после 13 правильных возвратов, очко автоматически присуждается принимающему. Это вынуждает подающего завершать розыгрыш в свою пользу. После введения правила активизации игры, оно действует до конца данной встречи. При активизации игры каждый игрок должен подавать поочередно.

9. Парная игра

Следующие дополнительные правила используются при парной игре:

- Стол разделен вдоль, белой полосой на зоны (две с каждой стороны). При подаче мяч должен удариться в правую зону своей половины и левую зону половины соперника, другими словами мяч должен быть подан по диагонали.
- Партнёры должны отбивать мяч по очереди. Например, после того, как подающий подал мяч, и отбивающий его отбил, следующий удар должен быть произведён партнёром подающего, а следующий партнёром принимающего и т. д.