

Paper-art – уникальное искусство, которому от силы лет десять, не больше. Это имитация других, более дорогостоящих техник - филиграни, чеканки. Техника представляет собой декорирование различных предметов бумажными салфетками, однако она совсем не похожа на декупаж. Различные предметы декорируются узорами из скрученных в нити салфеток.

1. Нарезаем плотную двухслойную или трехслойную салфетку на полоски 1,5-2 см.



2. На секунду опускаем один конец в воду, и прокручиваем между ладонями, формируя нить.



3. Такими бумажными нитками можно декорировать самые разные предметы быта: подсвечники, тарелки, коробки, шкатулки.

4. Узор выкладывается по заранее подготовленному рисунку, пока нити еще мокрые, но если они высохли, всегда можно смочить их водой. Приклеиваются нитки клеем ПВА.



Вот такую красоту можно изготовить в этой технике.





Маленькие секреты пейп-арта

В любом рукоделии есть небольшие секреты и хитрости, знание которых помогает получить более качественные и аккуратные изделия. Пейп-арт не исключение. Так, опытные мастера советуют использовать для прокатывания салфеток тонкое полотенце. В результате жгуты будут получаться более ровными и аккуратными. Благодаря тому что тканевая поверхность полотенца впитывает излишки влаги, полоски при скручивании не «расплываются». Можно раскатывать бумажные нити влажной матерчатой салфеткой по сухому или наоборот. У каждого мастера свой способ изготовления жгутов. Кроме салфеток можно использовать и другие тонкие изделия из бумаги, например, бумажные кухонные полотенца или косметические салфетки. Важно помнить, что все время, пока жгуты скручиваются, они должны быть влажными. В этом случае они не потеряют эластичности и легко примут необходимую форму. Человеческие руки - инструмент практически универсальный. В процессе выкладывания узора вам пригодятся зубочистки – ими очень удобно корректировать жгуты на поверхности бутылки. Для улучшения качества изделия, после того как был закреплен и выложен узор, необходимо покрыть всю поверхность клеем ПВА, разведенным водой в пропорции 1:1. Кроме изготовленных нитей из бумаги для поделки в технике пейп-арт можно использовать небольшие ракушки, камушки, высушенные цветы и листья. Для создания красивого орнамента можно взять фигурные макароны, которые сегодня выпускаются самых необычных и интересных форм, к примеру, различные витки и завитки, звездочки и алфавит. (Важно: обязательно тщательно промазывайте клеем ПВА каждую деталь, которую вы собираетесь закрепить на бутылке.) После того как все детали будут надежно закреплены, понадобится немного времени, чтобы клей подсох, и только потом можно приступать к окрашиванию. Для пейп-арт-бутылки лучше использовать акриловые краски или гуашь, хотя и автомобильная аэрозоль «ложится» неплохо. Гуашь и акрил предпочтительней, если вы делаете поделку с детьми: он, в отличие от аэрозоля, практически не пахнет, да и сохнет гораздо быстрее. Краску можно наносить в несколько слоев, предварительно дожидаясь полного высыхания предыдущего. После того как все слои краски окончательно высохнут, бутылку, если она была окрашена акриловыми красками, можно покрыть лаком на акриловой основе. Если же окрашивание производилось гуашью, то лучше воспользоваться дешевым лаком для волос, нанеся его в несколько приемов. Как вы смогли убедиться, техника пейп-арт, мастер-класс которой довольно прост, все же требует внимательности, усидчивости и сосредоточенности.